

Avenida Frei Pacífico Wagner, nº 1.035, Sala 08, Centro, CEP: 11660-280  
CARAGUATATUBA - SP

Ao Ilmo. Sr.

**Ricardo Ferraz**

DIRETOR / COORDENADOR DO SETOR DE MÚSICA FUNDACC– SP

Caraguatatuba, 05 de abril de 2022.

### **Respiração.**

- Contagem em 60 BPM e respirar no meio até cada um consegue;
- Contar com agudos e graves;
- Contar com graves e agudos.

### **Fortalecimento abdominal:**

- S, X, T, K;

### **Aquecimento vocal:**

- M-mô-M-mô (única nota);
- Ziu Ziu (ST) até 3ªM;
- Vô (salto de 5ª).

### **Repertório:**

- Hino de Caragua;
- Hino Nacional.

**José Eduardo Meireles de Aguiar**  
Presidente

Avenida Frei Pacífico Wagner, nº 1.035, Sala 08, Centro, CEP: 11660-280  
CARAGUATATUBA - SP

Ao Ilmo. Sr.

**Ricardo Ferraz**

DIRETOR / COORDENADOR DO SETOR DE MÚSICA FUNDACC– SP

Caraguatatuba, 07 de abril de 2022.

### **Respiração:**

- Inspirar em dois tempos e segurar em oito. Soltar em oito três vezes;

### **Fortalecimento abdominal:**

- S, X, T;
- 4, 4, 4;
- 8, 8, 8;
- 12, 12, 12.

### **Aquecimento vocal:**

- Miêaou;
- Pentacorde miêaou;
- Vô (8ª).

### **Repertório:**

- Canções e momentos;
- Hino nacional;
- Hino de Caraguatatuba.

**José Eduardo Meireles de Aguiar**

Presidente

Avenida Frei Pacífico Wagner, nº 1.035, Sala 08, Centro, CEP: 11660-280  
CARAGUATATUBA - SP

Ao Ilmo. Sr.  
**Ricardo Ferraz**  
DIRETOR / COORDENADOR DO SETOR DE MÚSICA FUNDACC– SP

Caraguatatuba, 12 de abril de 2022.

### **Respiração:**

- Inspirar elevando os braços até a metade do corpo, segurar os braços, soltar o ar. Inspirar e soltar, abaixando os braços até a altura dos ombros. Soltar de novo e abaixar todo o braço, inspirando.

### **Aquecimento vocal:**

- Prega o prego (única nota);
- Paa Pa (2ª);
- Acorde Vô.

### **Repertório:**

- Baião;
- Hino nacional;
- Hino de Caraguatatuba.

**José Eduardo Meireles de Aguiar**  
Presidente

Avenida Frei Pacífico Wagner, nº 1.035, Sala 08, Centro, CEP: 11660-280  
CARAGUATATUBA - SP

Ao Ilmo. Sr.

**Ricardo Ferraz**

DIRETOR / COORDENADOR DO SETOR DE MÚSICA FUNDACC– SP

Caraguatatuba, 14 de abril de 2022.

**Respiração:**

- Inspirar em dois, segurar em dez e soltar em dez.

**Aquecimento:**

- Salto de 5<sup>a</sup> passando de um em um com uma fita;
- A E I O U;
- Percussão corporal.

**Repertório:**

- Hino nacional;
- Hino Caragua.

**José Eduardo Meireles de Aguiar**  
Presidente

Avenida Frei Pacífico Wagner, nº 1.035, Sala 08, Centro, CEP: 11660-280  
CARAGUATATUBA - SP

Ao Ilmo. Sr.

**Ricardo Ferraz**

DIRETOR / COORDENADOR DO SETOR DE MÚSICA FUNDACC– SP

Caraguatatuba, 19 de abril de 2022.

**Respiração:**

- Inspirar e expirar falando números pares;
- Agudo e grave;
- Grave e agudo.

**Aquecimento:**

- MIÊAÔU;
- Hi Hi Hi (Havana);
- Sú (5ª descendente).

**Repertório:**

- Isto aqui o que é;
- Canções e momentos;
- Ponta de Areia.

**José Eduardo Meireles de Aguiar**  
Presidente



**ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DO  
ÁGUA VIVA CORAL**

**CNPJ: 03.185.792/0001-04**



**Avenida Frei Pacífico Wagner, nº 1.035, Sala 08, Centro, CEP: 11660-280  
CARAGUATATUBA - SP**

Ao Ilmo. Sr.

**Ricardo Ferraz**

**DIRETOR / COORDENADOR DO SETOR DE MÚSICA FUNDACC– SP**

Caraguatatuba, 26 de abril de 2022

*Água Viva Coral*  
**REGENTE SEM VOZ**  
*Cantar e Escutar*

**José Eduardo Meireles de Aguiar**  
Presidente

Avenida Frei Pacífico Wagner, nº 1.035, Sala 08, Centro, CEP: 11660-280  
CARAGUATATUBA - SP

Ao Ilmo. Sr.

**Ricardo Ferraz**

DIRETOR / COORDENADOR DO SETOR DE MÚSICA FUNDACC– SP

Caraguatatuba, 28 de abril de 2022.

**Respiração:**

- Inspira a flor e “sopra” a vela.

**Resistência:**

- S, X, T;
- 4, 8, 12.

**Aquecimento:**

- Ziu Ziu;
- Havana on my;
- Sú (5ª descendente);
- Okla Blog.

**Repertório:**

- Canções e momentos (limpar para apresentação do dia 07/05 de Dia das mães).

**José Eduardo Meireles de Aguiar**  
Presidente

## ÁGUA VIVA CORAL - LISTA DE PRESENÇA - ABRIL/2022

Nome	Naípe	5	7	12	14	19	21	26	28
Alicia Ribeiro Duarte	Contralto	OK	-	OK	OK	OK	-	-	-
Irismar Pereira Fernandes Rodrigues	Contralto	OK	OK	OK	OK	OK	-	OK	OK
Johanna Elisabeth G.A. Rmaki	Contralto	OK	OK	OK	OK	OK	-	OK	-
Leslie Fernanda C. S. Hutter Borges	Contralto	OK	OK	OK	OK	OK	-	OK	OK
Maria Elisabeth Azevedo R.Pereira	Contralto	OK	-	OK	OK	OK	-	OK	OK
Maria Rosa N. C. Alexandre	Contralto	OK	OK	OK	OK	OK	-	OK	OK
Maurem Mendonça de Aguiar	Contralto	OK	OK	OK	OK	OK	-	OK	-
Rosa S. Karnoski dos Santos	Contralto	-	-	OK	OK	OK	-	OK	OK
Tereza M. O. Magalhães	Contralto	OK	OK	OK	OK	OK	-	OK	OK
Cleide Franco Bueno	Soprano	OK	OK	OK	OK	OK	-	-	OK
Efigenia Antonia	Soprano	OK	OK	OK	OK	-	-	OK	OK
Ercilia Maria Carlota Briti	Soprano	-	OK	OK	OK	OK	-	OK	OK
Kerliée Ferreira Gomes	Soprano	OK	OK	OK	OK	OK	-	-	-
Maria Cecilia V. Martins	Soprano	-	-	-	-	-	-	-	-
Maria Joselia R.O. Santana	Soprano	OK	OK	OK	OK	OK	-	OK	OK
Maristela da Silva	Soprano	-	-	-	-	-	-	-	-
Miriam Reni P. Palma	Soprano	-	-	-	-	-	-	-	-
Priscila Lopes Raimundo	Soprano	-	-	-	-	-	-	-	-
Regina Espindola C. Gomes	Soprano	OK	OK	OK	OK	-	-	-	OK
Rosana Marques Paulon	Soprano	OK	OK	OK	OK	OK	-	OK	OK
Ruty Helen Ap. S. Oliveira	Soprano	OK	-	OK	OK	OK	-	OK	-
Silvana Ap. Nunes Vaz	Soprano	OK	OK	OK	OK	OK	-	OK	OK
Tais Diniz	Soprano	OK	OK	OK	OK	OK	-	OK	OK
Talita Guimarães	Soprano	OK	OK	OK	OK	OK	-	-	-
José Pelegrino Neto	Baixo	-	-	-	-	-	-	-	-
Kalli Krates Walalce	Baixo	-	-	-	-	-	-	-	-
Kayque R. Martins dos Santos	Baixo	OK	-	OK	OK	OK	-	OK	-
Luiz Carlos Alexandre	Baixo	OK	OK	OK	OK	OK	-	OK	-
Osvino João Santarem	Baixo	-	-	-	-	-	-	-	-
Willes de Toledo e Silva	Baixo	OK	OK	OK	OK	OK	-	OK	-
José Luiz de Santana	Tenor	OK	OK	OK	OK	OK	-	OK	OK
Lucas Otavio Nunes	Tenor	-	OK	OK	OK	OK	-	-	-
Luis Claudio Dias B. Viscardi	Tenor	-	-	OK	OK	OK	-	-	-
Michael Douglas M. Santos	Tenor	OK	-	OK	OK	OK	-	OK	-
Tiago Nicolini	Tenor	OK	OK	OK	OK	OK	-	-	-
Anderson Coimbra	Pianista	OK	OK	OK	OK	OK	-	OK	OK
Satiko Uegima	Maestrina	OK	OK	OK	OK	OK	-	-	OK