



**ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DO
ÁGUA VIVA CORAL**

CNPJ: 03.185.792/0001-04



**Avenida Frei Pacífico Wagner, nº 1.035, Sala 08, Centro, CEP: 11660-280
CARAGUATATUBA - SP**

Ao Ilmo. Sr.

Ricardo Ferraz

DIRETOR / COORDENADOR DO SETOR DE MÚSICA FUNDACC- SP

Caraguatatuba, 01 março de 2022.

Água Viva Coral
Feriado de carnaval
Cantar e Escutar

José Eduardo Meireles de Aguiar
Presidente

Avenida Frei Pacífico Wagner, nº 1.035, Sala 08, Centro, CEP: 11660-280
CARAGUATATUBA - SP

Ao Ilmo. Sr.

Ricardo Ferraz

DIRETOR / COORDENADOR DO SETOR DE MÚSICA FUNDACC– SP

Caraguatatuba, 03 de março de 2022.

Relaxamento. Pêndulo.

Respiração:

- Contagem meses do ano com uma única expiração;
- S, X, T;
- 4, 4, 4;
- 8, 8, 8;
- 12, 12, 12.

Aquecimento:

- Brr (st 3ª);
- Pa Pa (abertura 3 vezes);
- MÔ 8 tempos;
- Vô (até 5ª).

Agilidade:

- I Ê A.

Repertório:

- Canções e momentos;
- 2º parte da música;
- Baião (1ª parte);
- Laudate;
- Quem de nós dois.

José Eduardo Meireles de Aguiar
Presidente

Avenida Frei Pacífico Wagner, nº 1.035, Sala 08, Centro, CEP: 11660-280
CARAGUATATUBA - SP

Ao Ilmo. Sr.

Ricardo Ferraz

DIRETOR / COORDENADOR DO SETOR DE MÚSICA FUNDACC– SP

Caraguatatuba, 08 de março de 2022.

1º momento:

- Aula teórica com Rafael Coelho. Leitura e propriedades do som.

2º momento:

Relaxamento.

- Inspirar descendo a coluna vertebral imaginando um caracol, expirando o ar até o quadril.
- Depois subindo desenrolar do inspirando para deixar a cabeça por último.

Respiração:

- Contagem de duas semanas com grave e agudo;
- S, X, T, K.

Aquecimento/técnica:

- Miêaôu;
- Vô (arpejo);
- Vô (8ª).

Repertório:

- Canções e momentos (treino final e junção das duas partes);
- Segunda parte da música;
- Laudate (inteira);
- Kyrie;
- Baião (parte A).

José Eduardo Meireles de Aguiar
Presidente

Ao Ilmo. Sr.

Ricardo Ferraz

DIRETOR / COORDENADOR DO SETOR DE MÚSICA FUNDACC– SP

Caraguatatuba, 10 de março de 2022.

Relaxamento.

Respiração:

- Contagem das semanas (único tom);
- Variação: grave e agudo.

Aquecimento:

- M-mô, m-mô;
- Dubi-dubi;
- Extensão vocal;
- Vô com 8^a.

Repertório:

- Baião;
- Kyrie;
- Eu e você.

José Eduardo Meireles de Aguiar
Presidente

Avenida Frei Pacífico Wagner, nº 1.035, Sala 08, Centro, CEP: 11660-280
CARAGUATATUBA - SP

Ao Ilmo. Sr.

Ricardo Ferraz

DIRETOR / COORDENADOR DO SETOR DE MÚSICA FUNDACC– SP

Caraguatatuba, 15 de março de 2022.

Relaxamento.

- Dobrar a coluna como um “caracol” e relaxar até a cintura.
Voltar devagar, levantar por último a cabeça.

Respiração:

- Contagem de números pares;
- Depois agudo grave, grave agudo.

Aquecimento:

- Prega o prego;
- Brr (salto até a 3^a) extensão vocal;
- Viú viú;
- Boranda.

Repertório:

- Laudate;
- Hino de Caragua;
- Quem de nós dois;
- Isto aqui o que é.

José Eduardo Meireles de Aguiar
Presidente

Avenida Frei Pacífico Wagner, nº 1.035, Sala 08, Centro, CEP: 11660-280
CARAGUATATUBA - SP

Ao Ilmo. Sr.

Ricardo Ferraz

DIRETOR / COORDENADOR DO SETOR DE MÚSICA FUNDACC– SP

Caraguatatuba, 17 de março de 2022

Relaxamento:

- Com a fita fazer 5ª passando de um coralista para outro.
Contagem 2/8/10.

Aquecimento:

- Miê Aôu (com gestos);
- Papa (3 vezes);
- Para de falar;
- Vô (3ª e 5ª);

Repertório:

- Hino de Caragua;
- Canções e momentos (3ª parte);
- Isto aqui o que é;
- Kyrie.

José Eduardo Meireles de Aguiar
Presidente

Avenida Frei Pacífico Wagner, nº 1.035, Sala 08, Centro, CEP: 11660-280
CARAGUATATUBA - SP

Ao Ilmo. Sr.

Ricardo Ferraz

DIRETOR / COORDENADOR DO SETOR DE MÚSICA FUNDACC- SP

Caraguatatuba, 21 de março de 2022.

Relaxamento:

- Epo ita ita.

Respiração:

- Mô com dinâmica de uma única nota.

Aquecimento:

- Ziu Ziu (3^a);
- DUBI DUBI.

Aula teórica:

- Rever claves;
- Solfejos;
- Ditados;
- Barras de repetição.

Repertório:

- Hino de Caragua;
- Baião;
- Kyrie;
- Quem de nós dois.

José Eduardo Meireles de Aguiar
Presidente

Avenida Frei Pacífico Wagner, nº 1.035, Sala 08, Centro, CEP: 11660-280
CARAGUATATUBA - SP

Ao Ilmo. Sr.

Ricardo Ferraz

DIRETOR / COORDENADOR DO SETOR DE MÚSICA FUNDACC- SP

Caraguatatuba, 24 de março de 2022.

Relaxamento:

- Imitação.

Respiração:

- S, X, T, K;
- 4, 4, 4;
- 12, 12, 12;
- 8, 8, 8;
- Inspire e solte o ar até 10.

Aquecimento:

- Miê Aôu;
- Diêêôô;
- Sú (5^a).

Repertório:

- Hino de Caraguatatuba;
- Panis Angelicos;
- Laudate;
- Baião.

José Eduardo Meireles de Aguiar
Presidente

Avenida Frei Pacífico Wagner, nº 1.035, Sala 08, Centro, CEP: 11660-280
CARAGUATATUBA - SP

Ao Ilmo. Sr.

Ricardo Ferraz

DIRETOR / COORDENADOR DO SETOR DE MÚSICA FUNDACC– SP

Caraguatatuba, 29 de março de 2022.

Relaxamento:

- Pulso e subdivisões.

Respiração:

- Inspirar 2/8/10 (3x).

Aquecimento:

- Mini menê Mana mono;
- Tararurá;
- IA IÔ IÁ (6ª).

Repertório:

- Kyrie;
- Isto aqui o que é;
- Quem de nós dois;
- Baião;
- Canções e momentos;
- Laudate.

José Eduardo Meireles de Aguiar
Presidente

Avenida Frei Pacífico Wagner, nº 1.035, Sala 08, Centro, CEP: 11660-280
CARAGUATATUBA - SP

Ao Ilmo. Sr.

Ricardo Ferraz

DIRETOR / COORDENADOR DO SETOR DE MÚSICA FUNDACC– SP

Caraguatatuba, 31 de março de 2022.

Relaxamento:

- Pêndolo.

Respiração:

- Inspirar uma flor e assoprar a vela;
- Inspirar (4);
- Assoprar (8) (3x).

Aquecimento:

- Ceassi (10);
- Hi Hi;
- Vô (8ª).

Repertório:

- Kyrie (até o fim);
- Canções e momentos (final);
- Baião (final).

José Eduardo Meireles de Aguiar
Presidente

ÁGUA VIVA CORAL - LISTA DE PRESENÇA - MARÇO/2022

Nome	Naípe	3	8	10	15	17	22	24	29	31
Alicia Ribeiro Duarte	Contralto	OK	OK	-	OK	OK	OK	OK	-	OK
Giovana Santana Seabra	Contralto	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Irismar Pereira Fernandes Rodrigues	Contralto	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK
Johanna Elisabeth G.A. Rmaki	Contralto	OK	OK	OK	OK	-	OK	-	OK	-
Leslie Fernanda C. S. Hutter Borges	Contralto	-	-	-	-	-	OK	OK	OK	OK
Lourdes Lippi	Contralto	-	-	-	-	OK	-	OK	-	-
Maria Elisabeth Azevedo R.Pereira	Contralto	OK	-	OK	OK	OK	OK	-	OK	OK
Maria Rosa N. C. Alexandre	Contralto	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK
Maurem Mendonça de Aguiar	Contralto	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK
Rosa S. Karnoski dos Santos	Contralto	OK	OK	OK	OK	OK	OK	-	-	-
Tereza M. O. Magalhães	Contralto	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK
Cleide Franco Bueno	Soprano	OK	-	OK	OK	OK	OK	OK	OK	-
Daniela Alencar	Soprano	OK	OK	OK	-	-	OK	-	OK	-
Efigenia Antonia	Soprano	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ercilia Maria Carlota Briti	Soprano	OK	OK	OK	OK	OK	OK	-	OK	OK
Kerliée Ferreira Gomes	Soprano	-	OK	-	-	-	OK	OK	-	OK
Lenis Oliveira	Soprano	-	OK	OK	-	-	-	-	-	OK
Maria Cecilia V. Martins	Soprano	-	-	-	-	OK	-	OK	OK	-
Maria Joselia R.O. Santana	Soprano	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK	-
Maristela da Silva	Soprano	-	-	-	OK	-	OK	OK	OK	-
Miriam Reni P. Palma	Soprano	OK	-	-	-	-	-	-	-	-
Priscila Lopes Raimundo	Soprano	-	-	-	OK	-	OK	OK	OK	-
Regina Espindola C. Gomes	Soprano	OK	OK	OK	-	OK	OK	OK	OK	-
Rosana Marques Paulon	Soprano	OK	OK	OK	OK	-	OK	OK	OK	OK
Ruty Helen Ap. S. Oliveira	Soprano	OK	OK	-	OK	-	OK	-	-	-
Silvana Ap. Nunes Vaz	Soprano	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK	-
Tais Diniz	Soprano	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK
Talita Guimarães	Soprano	-	OK	OK	OK	OK	-	-	OK	OK
José Pelegrino Neto	Baixo	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK	-
Kalli Krates Walalce	Baixo	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK	-
Kayque R. Martins dos Santos	Baixo	-	-	-	-	OK	OK	OK	OK	OK
Luiz Carlos Alexandre	Baixo	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK
Willes de Toledo e Silva	Baixo	OK	OK	OK	OK	-	-	OK	OK	-
José Luiz de Santana	Tenor	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK	-
Lucas Otavio Nunes	Tenor	-	OK	-	-	OK	-	-	OK	-
Luis Claudio Dias B. Viscardi	Tenor	-	OK	-	OK	OK	OK	-	-	-
Michael Douglas M. Santos	Tenor	OK	OK	-	OK	-	OK	OK	OK	-
Tiago Nicolini	Tenor	OK	OK	OK	-	OK	OK	OK	OK	OK
Valdeir Pereira Silva	Tenor	OK	OK	OK	-	-	-	-	-	-
Rafael Novaes Coelho e Silva	Pianista	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK
Satiko Uegima	Maestrina	-	OK	OK	-	OK	OK	OK	-	OK